





Currículum y los Programas de Estudios

Integrantes

- Cynthia Díaz
 - Ricardo Pistilli
 - Mónica Torres
- 



1ª. Técnica

- Tarjeta de Presentación
 - Dinámica de arranque
 - Incentivación y Motivación
 - Romper el hielo
 - Presentación y conocimiento
- 

Currículum


El término currículum viene de la palabra en latín "currere", por lo que tradicionalmente significaba: documento o guía.

Es el conjunto de:






Currículum

- La finalidad es el de desarrollar determinadas competencias en las personas que lo siguen.
 - Desde el punto de vista académico de la persona de modo que se habilite para el ejercicio de una profesión.
- 




En qué consiste el currículum

- El currículum es un cuerpo organizado de:
 - elementos,
 - contenidos y
 - factores que participan en el acto docente.
 - Debe ser:
 - abierto,
 - flexible y
 - contextualizado,
 - Transmitir una formación:
 - integral
 - no es neutro,
 - culturales
 - políticas y
 - sociales
- 



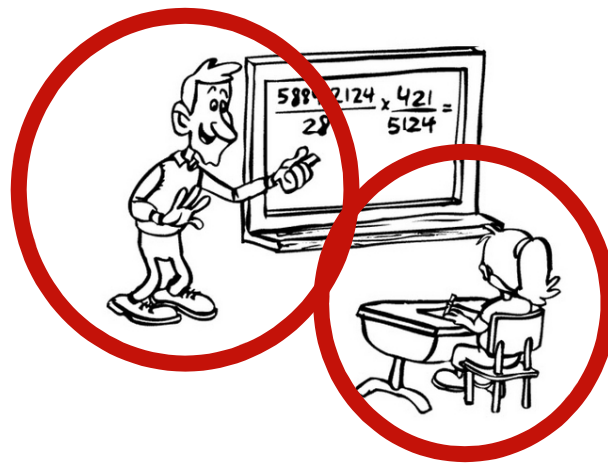
El currículum está constituido


- Por las experiencias de aprendizaje que vive el alumno, dentro o fuera del ámbito escolar, bajo la orientación o motivación del docente.
 - Estas experiencias pretenden alcanzarlos fines y objetivos de la educación y pueden ser programadas o emerger durante el desarrollo cotidiano del proceso educativo.
- 

Personas que intervienen en el currículum son

- Los alumnos,
- Docentes,
- Personal técnico,
- Administrativos, etc.


Funciones
Fundamentales





Las principales Fuentes del Currículum


La fundamentación:

- Sociológica
 - Epistemológica
 - Psicológica
 - Pedagógica
- 



La fundamentación sociológica


Es el conjunto de demandas que la sociedad realiza a un proyecto de formación determinado y tiene como finalidad, por tanto, adecuar ese proyecto a las necesidades, valores y expectativas sociales






La fundamentación Epistemológica

Se refiere a las exigencias que imponen al diseño curricular las características propias de las disciplinas que se toman como referencia al seleccionar y organizar los contenidos.





La fundamentación Psicológica

- Se refiere a las concepciones y teorías sobre el desarrollo y el aprendizaje que tomamos como referencia a la hora de decidir:
 - la metodología que se seguira,
 - la selección y formulación de los objetivos
 - la organización de los contenidos, entre otros aspectos.
- 



La fundamentación Pedagógica


Se refiere a las concepciones teóricas que uno sostiene acerca de cómo se debe enseñar, tanto en general, como en lo que afecta a una determinada materia o contenido





Fundamentos del currículum

Integran el currículum las dos funciones fundamentales con todas las interrelaciones que entre ellas pueden establecerse:

- docentes-docentes,
 - docentes-alumnos,
 - alumno-alumno,
-
- Interrelaciones que pueden dar lugar a múltiples variantes,
 - Estos elementos personales constituyen una estructura pues se halla en interdependencia en función a un fin, que es el perfeccionamiento de la enseñanza y del aprendizaje
- 




Tipos de currículum

- Cerrado
- Abierto
- Ideal
- Real
- Oculto



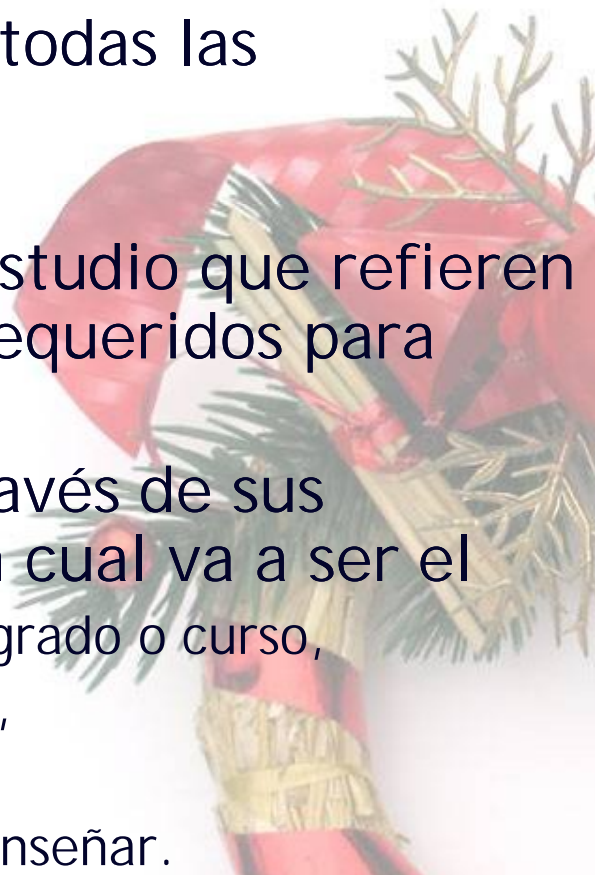


Características del Currículum Cerrado

- Desde el Estado se prescriben todos los elementos del currículum:
 - Qué temas se van a desarrollar,
 - Objetivos,
 - Contenidos,
 - Con que metodología se van a desarrollar los objetivos,
 - Cuáles van a ser las estrategias de evaluación,
 - El tiempo de duración de la clase,
 - Materiales didácticos requeridos.
- 

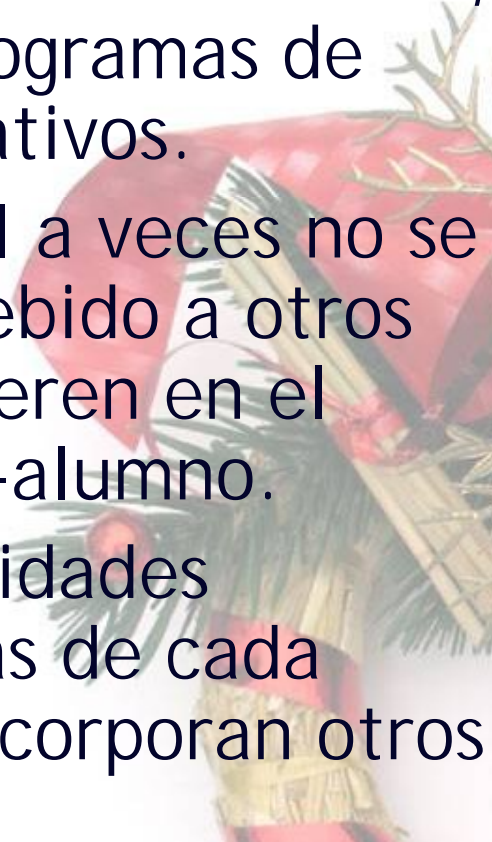


Características del Currículum Abierto

- Cuando el Estado tiene un Rol más persistente de garantía de calidad pero no incide en todas las decisiones tomadas como:
 - Qué desarrollar y Cómo desarrollarlo;
 - El Estado genera unos programas de estudio que refieren los estándares, es decir los mínimos requeridos para cada ciclo, para cada nivel educativo.
 - Y son las instituciones educativas a través de sus proyectos educativos quienes deciden cual va a ser el
 - objetivo específico a desarrollar para cada grado o curso,
 - que contenido particular se va a desarrollar,
 - como se va a evaluar,
 - con que estrategias metodológicas se va a enseñar.
- 




Características del Currículum Ideal

- Es el planteado en los documentos curriculares, en el diseño curricular, en los Programas de Estudio y en los materiales educativos.
 - Sin embargo ese Currículum Ideal a veces no se desarrolla tal cual en las aulas debido a otros factores o a variables que interfieren en el contexto de interacción docente-alumno.
 - Se presentan a veces otras necesidades emergentes o necesidades propias de cada contexto cultural, entonces se incorporan otros contenidos.etc.
- 

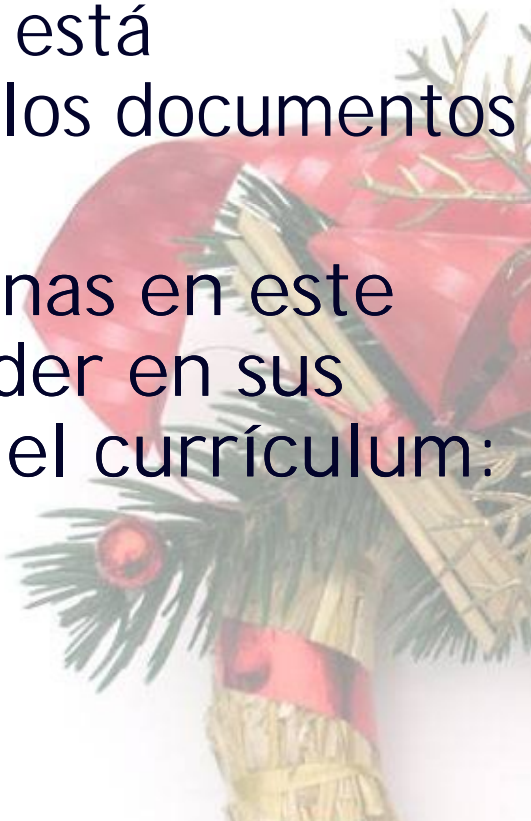


Características del Currículum Real

- Eso que realmente ocurre en las aulas en ese tiempo en que están docente y alumno en el aula.
- 



Características del Currículum Oculto

- Se llama currículum oculto lo que subyace en el desarrollo curricular pero que no está declarado, no está prescripto en los documentos curriculares pero sí sucede.
 - A veces la creencia de las personas en este caso el docente que tiene el poder en sus manos para poder implementar el currículum:
 - sus propios paradigmas,
 - sus propias creencias,
 - sus enfoques,
 - condicionan el desarrollo curricular
- 




Niveles del currículum

- Nacional
- Departamental
- Institucional
- Aula:
 - Mesosistema
 - Microsistema
 - Ecosistema
 - Micosistema





Características del Currículum Nacional

- El currículum plantea una propuesta nacional o proyecto educativo nacional, donde se proponen los contenidos mínimos o las capacidades básicas mínimas que deben ser desarrollados por todos los estudiantes del país, independientemente de que estén en escuelas:
 - de gestión oficial o privada,
 - religiosas o indígenas,
 - independientemente de los contextos sociales o socioculturales e incluso socioeconómicos.
- 




Características del Currículum Departamental

- El Estado define unas capacidades o contenidos mínimos que pueden ser desarrollados por todos.
- Se propone otra instancia de toma de decisiones, un porcentaje de peso curricular que se define en las instancias departamentales,
- Donde se dirigen reuniones de toma de decisiones curriculares acerca de que contenidos y que objetivos serán pertinentes para cada departamento de acuerdo a sus realidades socio culturales.

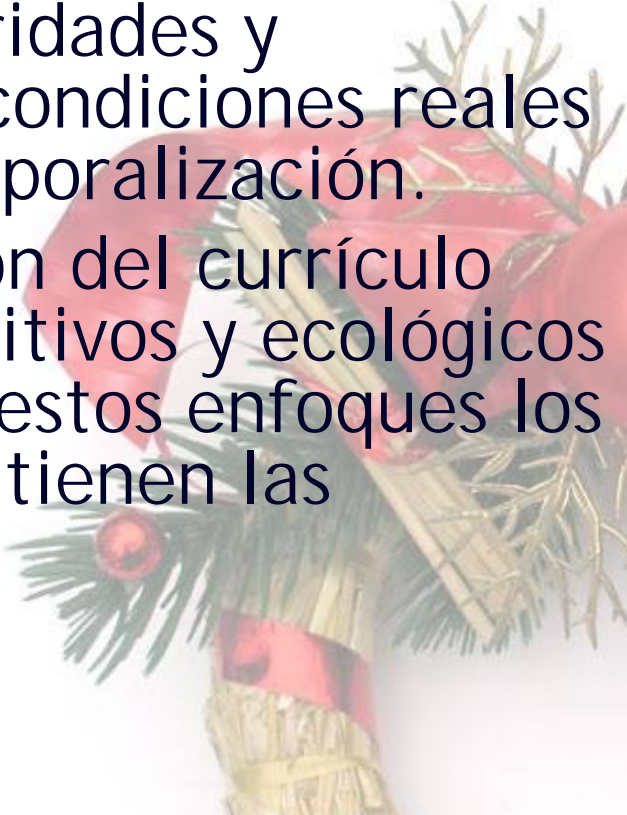


Características del Currículum Institucional

- Donde cada colegio, cada escuela define sus
 - contenidos,
 - sus objetivos, de acuerdo al fin o ideal institucional,
 - visión,
 - misión institucional,
 - y de acuerdo a los propósitos específicos
 - Que definen a cada institución educativa, privada u oficial.
- 





Características del Currículum en Aulas

- Los equipos de maestros diseñan los proyectos curriculares de aula, los mismos que se encuentran organizados de acuerdo a las prioridades y necesidades de los alumnos a las condiciones reales de los centros educativos y la temporalización.
 - Una aproximación a la comprensión del currículo regional parte de los aportes cognitivos y ecológicos contextuales del currículo, según estos enfoques los modelos curriculares subyacentes tienen las características:
 - de ser abiertos,
 - flexibles o situacionales,
 - dinámicos,
- 



Características del Currículum en Aulas (cont.)

- Donde la administración suele fijar el currículo común y/o base y el profesor, alumnos y demás actores de la comunidad educativa de una manera:
 - crítica,
 - creadora,
 - intercultural y
 - contextualizada
 - Elaboran el diseño curricular de centro y de aula respectivamente.
- 



Intento de esta aproximación de los Niveles del Currículum

Microsistema



Se refiere al entorno concreto de cada individuo

Mesosistema



Amplia las relaciones de conceptos al concepto

Ecosistema



Diferentes entornos de influencia en el centro educativo

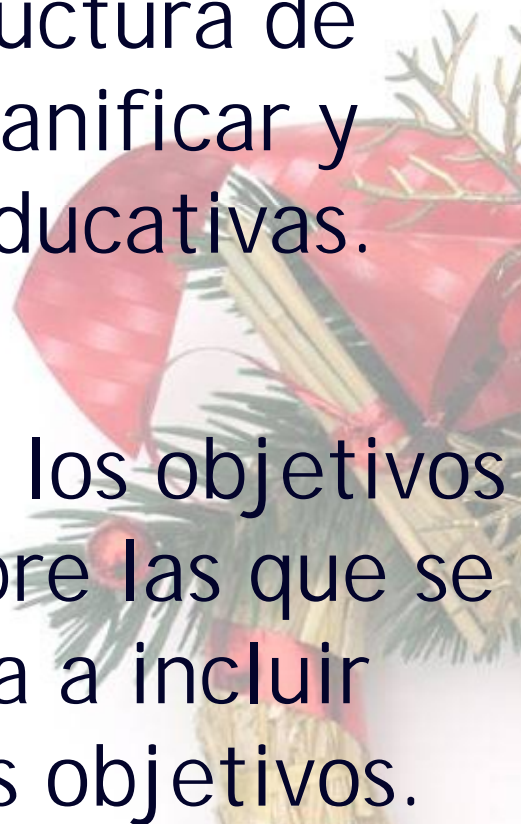
Micosistema



Amplia las relaciones de conceptos al concepto



Diseño curricular.

- Es el modelo, esquema o estructura de organización utilizada para planificar y desarrollar las experiencias educativas.
 - Se encuentran vinculados con los objetivos a lograr, indican las bases sobre las que se deciden el tipo de experiencia a incluir para el logro de determinados objetivos.
- 



Tipos de Diseño

Lineal



Enfoque curricular academicista, en el las asignaturas son independientes unas de otras, son como islas

Sistémico



Enfoque globalizado y constructivista. Las asignaturas son relacionadas y el aprendizaje es globalizado


Integrado



Dependen del nivel de complejidad de los ecosistemas



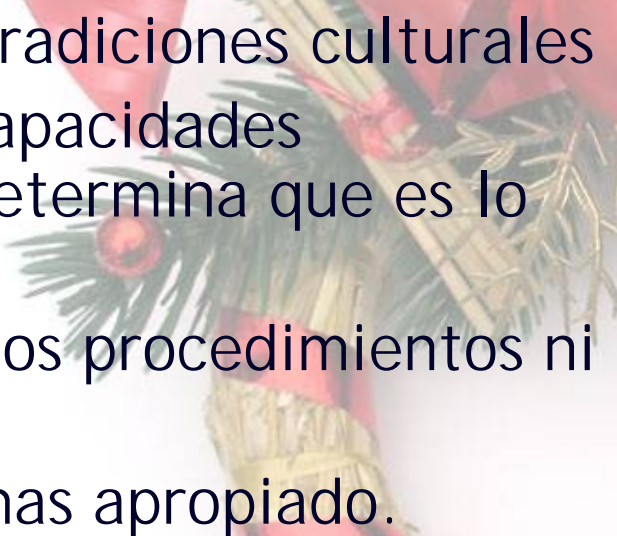
Enfoques Curriculares

- Racionalismo Académico
 - El cognoscitivismo
 - Realización Personal.
 - Proceso Tecnológico
 - Socio-Re construccionista
- 



Racionalismo Académico

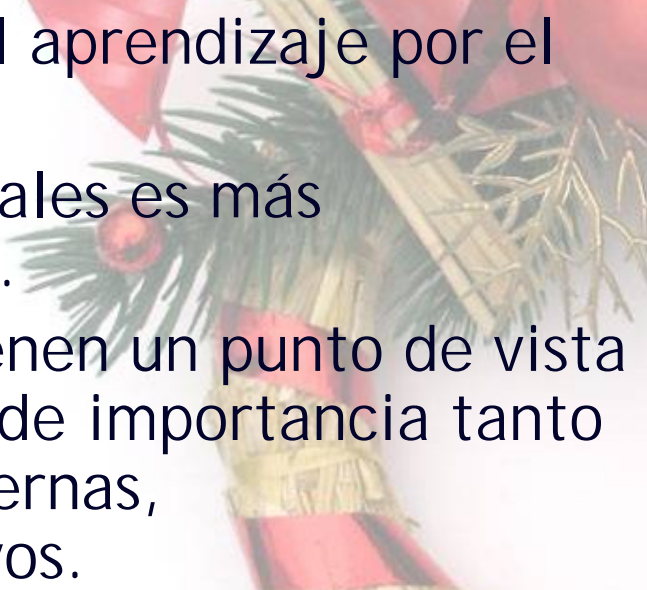
Este enfoque es el más tradicional, enfatiza la trasmisión de valores y tradiciones culturales, para lograr que los alumnos dominen o entiendan las mas grandes ideas y conceptos que el hombre ha creado.

- Énfasis en la transmisión de valores y tradiciones culturales
 - El individuo aprende y desarrolla sus capacidades mentales, pero es la sociedad la que determina que es lo que se debe aprender.
 - Insiste en el contenido mismo y no en los procedimientos ni destrezas.
 - Utiliza la exposición como el método mas apropiado.
- 



El cognoscitivismismo

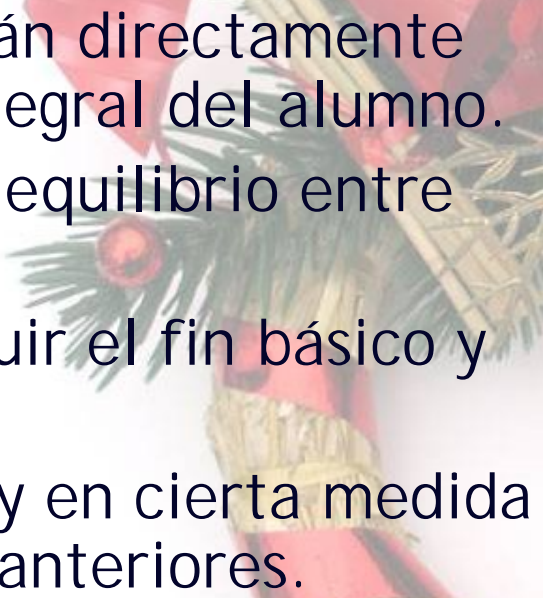
La palabra cognoscitivo significa conocer y como se conoce, por lo tanto, esta posición se centra en el análisis de cómo la persona llega a conocer y que es lo que conoce. Es una resultante de lo que se ha llamado la explosión de la información.

- Énfasis en los procesos cognoscitivos y el aprendizaje por el descubrimiento.
 - El desarrollo de las estrategias intelectuales es más importante que la acumulación de datos.
 - Esta posición relativamente nueva sostiene un punto de vista psicológico aplicado al currículo y concede importancia tanto a los contenidos como a los procesos internos, particularmente los procesos cognoscitivos.
- 



Realización Personal.

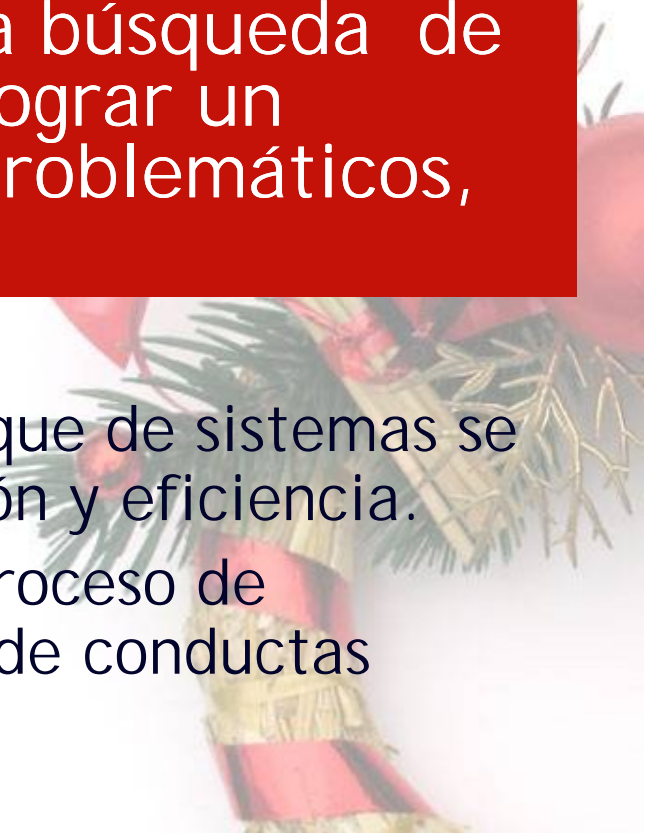
Está centrado directamente en el alumno como persona, en sus intereses, necesidades y deseos, y orienta el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia un alto nivel de individualización, tanto en la fijación de objetivos como en la selección de contenidos y metodologías

- Los objetivos, contenidos y procesos están directamente subordinados al desarrollo personal e integral del alumno.
 - La aplicación de este concepto exige un equilibrio entre procesos y contenidos.
 - El desarrollo de las personas debe sustituir el fin básico y último de la educación.
 - Es una concepción relativamente nueva y en cierta medida más complicada y controvertida que las anteriores.
- 



Proceso Tecnológico

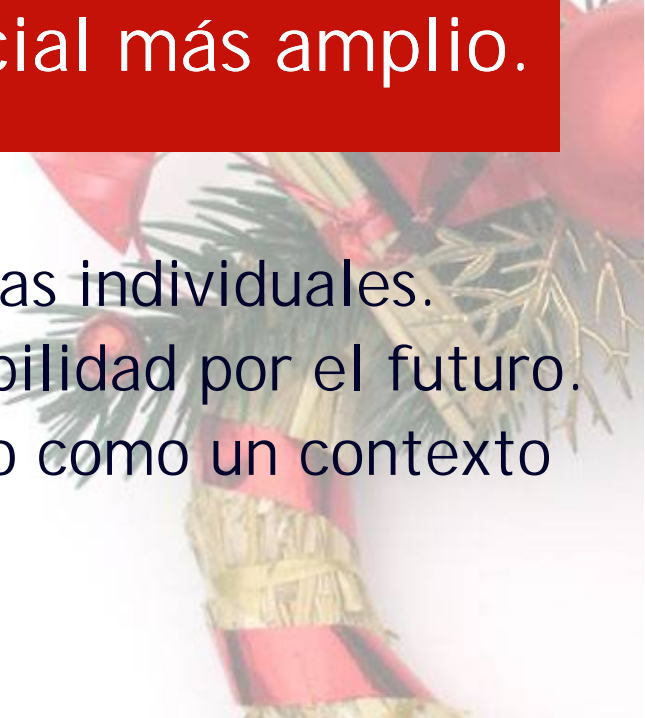
Enfatiza el proceso y se interesa más bien en cómo se entrega la información. Sin dejar de lado el contenido (el qué), este enfoque conceptualiza la función de currículo esencialmente como la búsqueda de medios eficaces para lograr un conjunto de fines no problemáticos, preestablecidos.

- La aplicación de la psicología y el enfoque de sistemas se traduce en un alto grado de organización y eficiencia.
 - Participación activa del alumno en el proceso de enseñanza - aprendizaje para el logro de conductas concretas.
- 



Socio-Re construcccionista

Pretende transformar la educación en un proceso de socialización o culturalización de la persona. Por ello se centra en el individuo como realidad sistemática. Se da énfasis al rol de la educación y del contenido curricular respecto al contexto social más amplio.

- Destaca las necesidades sociales sobre las individuales.
 - Enfatiza la reforma social y la responsabilidad por el futuro.
 - Considera las metas sociales y el cambio como un contexto crucial para el desarrollo personal.
- 



2ª Técnica

- Licuadora Mental
 - Fijación de ideas
 - Incrementar conocimientos
 - Puede ser utilizada también como evaluación previa y/o final.





RECESO



ENVIÁ TU MENSAJE DE TEXTO CON LA PALABRA
REFLEJO DEL SABER
AL 0983 598831 Y YA ESTAS PARTICIPANDO DE LOS
SORTEOS FINALES DE LA CLASE
UN SERVICIO MAS DEL GRUPO 8



3ª Técnica


- Aportando Ideas

- Enfatizar conceptos de mayor importancia





4ª Técnica

- Análisis de Documentos
 - Evaluación previa de conocimientos
 - Puede ser utilizado como evaluación final y fijación de ideas
- 

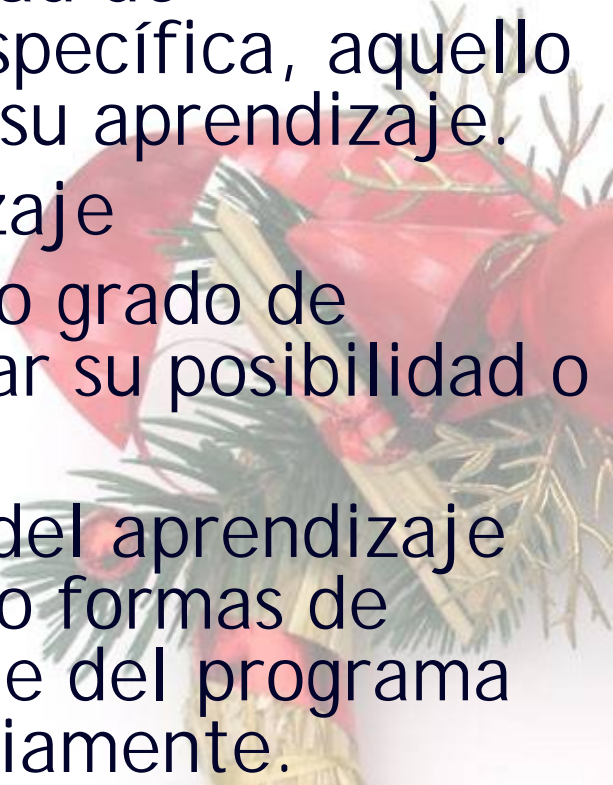


Programas de Estudio

- Guía en la que se describe detalladamente lo que ha de ser aprendido en un curso; asimismo, se incluyen sugerencias sobre las experiencias de aprendizaje y formas de evaluación que pueden utilizarse.
- Es un instrumento curricular orientador del proceso de enseñanza-aprendizaje, que permite al docente desarrollar y reajustar actividades de aprendizaje, y al alumno, tener una visión clara de como se orienta este proceso y cómo se logran los objetivos




Función de los Programas de Estudios

- Seleccionar de entre la gran cantidad de conocimientos de una asignatura específica, aquello que ha probado ser necesario para su aprendizaje.
 - Facilitar la enseñanza y el aprendizaje
 - Proporcionar al estudiante un cierto grado de autonomía en el estudio y garantizar su posibilidad o libertad de aprender.
 - Permitir una evaluación más justa del aprendizaje del alumno, porque los exámenes (o formas de evaluación) se derivan directamente del programa que el estudiante ha conocido previamente.
- 



Elementos de los Programas de Estudios

- Identificación (datos de la asignatura, de la institución, docente, horas, curso, sección, año)
 - Condiciones previas de aprendizaje o perfiles de entrada
 - Objetivos
 - Contenidos
 - Metodología
 - Multimedia didácticos
 - Sistema de Evaluación
 - Perfiles de salida
 - Bibliografía
- 



5ª Técnica

- Evaluación

- Evaluación final por grupos

