

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN

CURSO DE DIDÁCTICA UNIVERSITARIA

PLANIFICACIÓN DE CLASE

- Profesora Tutora: Lic. Julia Irene Segovia de Borba B.
- Horario de clase: 18.00 a 22.00 horas.
- Grupo N°: UNO
- Practicantes: Sergio Noé, Arnaldo Lescano y Tania López.
- Sección: Noche
- Fecha: Martes 20 de octubre de 2009
- Día de clase: Martes 20 de octubre de 2009
- Duración: Cuatro horas.

- **OBJETIVOS**

- **GENERAL:**

- Adquirir conocimientos acerca de la Didáctica, la Pedagogía, el docente, la Enseñanza y sobre la formación ética de los docentes universitarios.

- **ESPECÍFICOS:**

- 1. **CONCEPTUALES**

- Definir la didáctica, la pedagogía, enseñanza, el docente y la ética.
- Identificar los diferentes modelos de enseñanza con sus aspectos fundamentales.
- Determinar los roles del docente.
- Enumerar las fases de la enseñanza y sus procesos de desarrollo.
- Citar tipos de docentes con sus características principales.
- Determinar las corrientes didácticas con sus características
- Analizar las funciones del docente como agente de la enseñanza y facilitador y mediador del aprendizaje.
- Comprender los aportes de la pedagogía a la formación del docente.

- 2. **ACTITUDINALES**

- Destacar la importancia de la enseñanza como proceso de orientación del aprendizaje.
- Valorar los aportes de la pedagogía y la didáctica a la formación del docente universitario.
- Tomar conciencia de la importancia del rol docente en el PEA.
- Participar con responsabilidad y dedicación del desarrollo de la clase.
- Ser conscientes de la importancia de la ética como componente fundamental en la formación del docente del nivel superior.

- 3. **PROCEDIMENTAL**

- Representar situaciones que evidencien los roles del docente en el PEA.
- Elaborar conclusiones acerca de la importancia de intencionalidad y el protagonismo del PROFESORADO en su proceso de ENSEÑANZA.
- Clasificar los tipos de docentes
- Ilustrar los valores mediante la elaboración de una escala de valores.
- Describir las etapas de la enseñanza.

- **CONTENIDOS**

La didáctica, la pedagogía, la enseñanza, el docente y la ética.

MOMENTOS DIDÁCTICOS	TÉCNICAS	ACTIVIDADES	MULTIMEDIOS	TIEMPO
Incentivación y motivación	Mensaje grupal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo inicial 2. Distribución de cédulas 3. Formación de grupos por cédulas 4. Elaboración de un mensaje grupal con la descripción de quién es un docente. 5. Elaboración de carteles grupales. 6. Presentación en plenaria. 7. Elaboración de un mensaje final. 8. Cierre didáctico. 9. Presentación de los temas de la clase. 	Cédulas Papel sulfito Marcadores. Cinta adhesiva	40'
Desarrollo y elaboración	Sumario de ideas Exposición didáctica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de los miembros del equipo de trabajo. 2. Lectura de la planificación 3. Orientaciones acerca del Sumario de Ideas: Cada participante organiza un sumario sobre las ideas más importantes del tema desarrollado en la exposición didáctica. 4. Finalizada la exposición cada participante expondrá una idea que más le llamó la atención durante la exposición didáctica. Las ideas no deben ser repetidas. 5. Presentación de las ideas 6. Elaboración de conclusiones generales. 	Fotocopias Transparencias Computadora Retroproyector Pizarrón Carteles Afiches Cuestionario Hojas para carta Sobres	70' 30'
RECESO				20'
Intensificación del aprendizaje	Simulación de ideas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simulación de los tipos de docentes a cargo de los expositores. <ul style="list-style-type: none"> - Docente con formación didáctica - Docente sin formación didáctica 2. Elaboración de una lista personal de características de los docentes representados 3. Análisis de la experiencia 4. Presentación de las ideas en plenaria. 5. Elaboración de conclusiones generales. 	Materiales impresos.	30'
Evaluación	La caja de sorpresas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formación de un gran círculo 2. Orientaciones acerca de la técnica: quien dirige la tarea explica que la caja - cartuchera contiene preguntas sobre los temas estudiados y sorpresas para quien quede con la caja en la mano cuando el guía dé la señal. (se pueden utilizar palmadas o reventar un globo, o un usar un silbato) 3. Elaboración de conclusiones 4. Mensajes finales. 5. Despedida 6. Evaluación del grupo. <p>Ejercicios de aplicación: 10 ejercicios de V-F</p>		30' 20'